

Thomas Lange

Geometrische Typografie

Inhaltsverzeichnis

- 7 Der Fluss
- 8 Weltformel
- 9 Frische
- 10 Müdigkeit
- 11 Die Frische der Frische
- 12 Wasser
- 13 Erfüllung
- 14 Dalai Lama Glas
- 15 Atmen
- 16 Bewegen
- 17 Laufen
- 18 Gehen
- 19 Durchqueren
- 20 Letzte Lockerung
- 21 Ein Klang
- 22 Sehen
- 23 Feld
- 24 Joker
- 25 Form
- 26 Welt
- 27 Leiter
- 28 Mobilé
- 29 Offenheit
- 30 Fata Morgana
- 31 Überraschung
- 32 Spielen
- 33 Fächer im Wind
- 34 Freier Fall
- 35 Lernen
- 36 Scheitern
- 37 Wer ist frei?
- 38 Vorbei
- 39 Etwas ungleiches Paar
- 40 Geheimnis

- 41 Einfach
- 42 Energie
- 43 Alles
- 44 Auch
- 45 Resonanzfeld
- 46 Genie
- 47 Schlau
- 48 Dichter
- 49 Wort
- 50 Welle
- 51 Haiku Haiku
- 52 Aufräumen
- 53 Drei Kängurus
- 54 Katze
- 55 Giraffe
- 56 Schildkröte
- 57 Fliegende Flamingos
- 58 Eichhörnchen
- 59 Krokodil
- 60 Tiger
- 61 Orang-Utan
- 62 Zwei Schimpansen
- 63 Nachdenklicher Schimpanse
- 64 Chamäleon
- 65 Varianz
- 66 Zwiebel
- 67 Einbahnstraße
- 68 Gleitverschluss
- 69 Kunst
- 70 Botticelli
- 71 Der Billardspieler
- 72 Keith
- 73 György
- 74 Carlos
- 75 Akkurater Astrologe

76	Irrtum
77	Viel
78	Unvollständig
79	Widerspruch
80	Unwiderstehlich
81	Nichts
82	Spuren im Schnee
83	Glanz des Staubes
84	Geschehen
85	Zen Job adieu
86	Geburtstag
87	Todestag
88	Älter
89	Neuwagen
90	Erscheinung
91	Tschüss Meister
92	Integration
93	Nichts passiert
94	Keiner da
95	Denken und Teetrinken
96	Geist
97	Leere
98	Ganzheit
99	Scheinbar
100	Essenz
101	Leben
102	Klarheit
103	Leicht
104	Schallendes Gelächter
105	Vorletztes Gedicht
106	Letztes Gedicht
108	Geschrieben
109	Dank
110	Thomas Lange
111	Impressum

Die Frische der Frische

Frische
ist unbekannt,
sonst ist sie
nicht frisch.

Das Bekannte
kann nicht
frisch sein.

Der Wunsch,
Frische zu kennen,
ist neue Frische.

Frische
verschwindet
in Frische.

Mobilé

Ein Mobilé
befindet sich
immer schon
im nicht
vorhandenen
Ziel.

Während es
das nächste
ziellose Ziel
erreicht, verlässt
es dieses
bereits wieder.

Vielleicht bist du
ein Mobilé?

Chamäleon

Du bist
Kontext
im Kontext.

Kontext
verändert
Kontext.

Umkehrbares
Chamäleon.

Die Umgebung
verändert
das Chamäleon,
das Chamäleon
verändert
die Umgebung.

Allseitig
durchschwingend.

Wir sind alle
umkehrbare
Chamäleons.

Der Billardspieler

Du gehst
zum Billardtisch
und entspannst den Raum.

Die Bewegungen gleiten
unauffällig elegant,
Spiel ertragreicher Lässigkeit.

Du versenkst eine
unsichtbare Billardkugel
nach der anderen.

Denken und Teetrinken

Der Raum zwischen
zwei Gedanken
ist nicht leerer
als die Gedanken.

Eine volle Tasse Tee
ist genauso leer
wie eine leere Tasse Tee.

Nirgendwo ist eine
leerere Leere.

Dank

Matsuo Bashō
Jorge Luis Borges
Roberto Juarroz
Heraklit
Han Shan

Marcel Duchamp
Cy Twombly
Andy Warhol

Keith Johnstone
Carlos Kleiber

Samuel Muñoz Bernardeau
Tony Parsons
Wiebke Renner
György Sebók

Jun'ichirō Tanizaki
Walter Serner
Susan Sontag
Ludwig Wittgenstein

Alle Anderen

Impressum

Copyright 2022
Thomas Lange Berlin

Graphische Gestaltung
Delia Keller Gestaltung Berlin

Druck und Bindung
Druckhaus Sportflieger Berlin

Frische Gedichte
1. Auflage 2022

Exklusiv Vertrieb
www.frischegedichte.de

Wasser

Du bist nicht
der Fisch,
der im Meer
nach Wasser sucht.

Du bist Wasser
in Wasser
auf der Suche
nach Wasser.

Wasser